

## **OBEN OHNE - Musik und mehr!**

### **Warum machen die beiden Jugendringe ein Musikfestival?**

Musik war schon immer eine jugendliche Ausdrucksform und hat großen Anteil an der Sozialisation junger Menschen. Das OBEN OHNE Festival bietet Jugendlichen zu einem kostengünstigen Eintritt aktuelle Bands und ein attraktives Rahmenprogramm. Newcomer-Bands finden hier eine Plattform, auf der sie sich einem interessierten Publikum präsentieren können. Außerdem unterstützen die Kreisjugendringe die Jugendlichen und jungen Erwachsenen mit Übungsräumen, ansprechenden Veranstaltungsräumen und technischem Know-how.

### **Was unterscheidet dieses Open Air von anderen Musikveranstaltungen in München?**

Das OBEN OHNE Open Air hat als einziges Festival dieser Größenordnung im süddeutschen Raum keinen kommerziellen Hintergrund: Die beiden Jugendringe möchten Jugendlichen und jungen Erwachsenen attraktive und hochwertige, aber dennoch erschwingliche Angebote machen.

### **Seit 2014 erneut im Herzen Münchens auf dem Königsplatz**

Es gibt wohl keinen schöneren Veranstaltungsort in München als den Königsplatz: Eingerahmt von den Propyläen, der Glyptothek und der Antikensammlung wird das OBEN OHNE Open Air 2017 im Herzen von München tausende Fans zum Tanzen bringen.

### **Wie kann ein derartiges Festival „nicht-kommerziell“ durchgeführt werden?**

Auch unser 18. OBEN OHNE wird maßgeblich von ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern unterstützt. Sie sind bei Auf- und Abbau, Künstlerbetreuung sowie im Sanitätsbereich im Einsatz. Alle diese Aufgaben müssen bei anderen Veranstaltungen von bezahltem Personal geleistet werden.

Ausschlaggebend beteiligt sind an dieser Stelle auch unsere Sponsoren und Unterstützer, ohne deren Beteiligung ein Festival dieser Qualität und Größenordnung zu diesem niedrigen Eintrittspreis nicht möglich wäre.

## Was erwartet uns dieses Jahr?

### Line Up

#### Die Orsons

Wer auf Deutschrap steht, der kennt sie, wer ein guter Mensch ist, der mag sie: Die Rede ist eindeutig von dem schwäbischen Rap-Kollektiv **Die Orsons**. Seit ihrer Gründung 2007 haben sie sich von der gefeierten Boyband zur weithin anerkannten Hip-Hop-Gruppe mit Positive-Vibration-Garantie gemausert. Ironie und Lebensbejahung sind geblieben, Ernsthaftigkeit ist dazugekommen, Anti-Klischee-Bedienung hat sich gefestigt: Sie setzen in ihren Texten nicht auf Ellbogen und Machogehabe, sondern auf Kreativität, Spaß und Freundschaft. Genau mit diesem Flair bringen sie dieses Jahr „Schwung in die Kiste“ des OBEN OHNE.

#### Dicht & ergreifend

Die coolen Boys von Dicht & ergreifend vereinen bayerische Volksmusik genial mit Rap und tighten Beats, genannt wird das Genre „Bazi-Rap“. Ihr Debüt-Album, über Crowdfunding finanziert, ging durch die Decke und ihre Single „Zipfeschwinga“ wurde auf YouTube über eine Millionen Mal geklickt. Holt euch ein Bier (oder eine Limo) an der Bar und lasst euch von dem Mundart-Rap aka. Ghetto-Gstanz´l mitreißen. Eins ist garantiert: Die Stimmung wird noch besser als im Bierzelt.

#### Rakede

Nachdem die letzten beiden Versuche nicht erfolgreich waren, versuchen wir es dieses Jahr ein weiteres Mal. Aller guten Dinge sind schließlich 3! **Rakede** überzeugt mit Hip Hop und elektronischen Einflüssen. Durch den vielseitigen, individuellen und ständig neuen Sound zeigen die vier Jungs keinerlei Angst, sich musikalisch vorwärts zu bewegen.

#### Estikay

Fabelhafteste Laune, schickste Streetwear und überall auf der Welt seine besten Homies um sich: **Estikay** zelebriert das Good Life in vollsten Zügen. Genau dieser Life-Style spiegelt sich in seiner unbeschwert-augenzwinkernden Musik wieder. Die Idee, hauptberuflich Rapper zu werden, kam dem Schulabbrecher bereits auf einer Party. Kurz darauf veröffentlicht er das Album „Auf entspannt“.

#### iLLBiLLY HiTEC

Nach hunderten Shows auf der ganzen Welt sowie zahlreichen Auftritten auf namhaften Festivals kann man behaupten, dass die sympathische Berliner Band auf der großen Bühne zuhause ist. Ihre drei Alben wurden gefeiert, jetzt kommen iLLBiLLY HiTEC nach München auf die OBEN OHNE Bühne. Mit im Gepäck haben sie nicht nur jede Menge neues Material, sondern auch Kinetical, die Speerspitze der österreichischen MCs am Mic. Viel Spaß!

### **Impala Ray**

"BayFolk" - schon mal gehört? Bei dem talentierten Musiker stehen nicht nur Akustik-Gitarre und Schlagzeug auf der Bühne, sondern auch Tuba und Hackbrett. Das Ganze ergibt in der Summe eine Verbindung aus dem lässigen Lifestyle der San Francisco Bay Area der 60er Jahre und dem Charme bayerischer Tradition. Diesen Sommer gibt uns **Impala Ray** in seiner Heimatstadt München auf der Bühne des OBEN OHNE die Chance, für einen Moment in weite Fernen zu schweifen und von der großen Freiheit zu träumen.

### **El Rancho**

Allein schon der Bandname weckt Assoziationen mit Lasso schwingenden Cowboys und Büffelherden in der Prärie. Die sechsköpfige Band **El Rancho** spielt den Soundtrack zu ihrem ganz persönlichen Roadtrip. Im Sommer möchte die Band ihr drittes Album in Austin, Texas (USA) aufnehmen. Bis dahin treten sie auf Festivals und in Clubs auf und wir freuen uns, die Sechs auf der Bühne auf dem OBEN OHNE zu hören.

### **The Black Submarines**

Bei diesem Namen denkt man sofort an „Yellow Submarine“. Tatsächlich orientieren sie sich durchaus an den legendären „The Beatles“, sie mögen es jedoch etwas düsterer. Klassische Klänge, angetrieben von modernen Elektrobeats – damit begeistern sie seit 2011 ihre wachsende Fangemeinde.

## **Das Rahmenprogramm**

Auch 2017 gibt es ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm der Verbände und anderer Organisationen. Treue OBEN OHNE-Fans erinnern sich sicher an die Klassiker wie Kistenkraxeln und Bullriding. Aber auch „Bildung geht baden“ ist wieder mit einem kleinen Pool dabei.

Für mentale und physische Abkühlung ist auch an der Bar oder im Schattenpark, der bei gutem Wetter geöffnet hat, gesorgt.

Neu in diesem Jahr ist die Aktion des „AK Jugend- und Ausbildungsticket“, der den/die Inhaber/in der teuersten MVV-Monatskarte sucht.

Das Café Netzwerk ist erstmalig mit einem Live-Stream des OBEN OHNE am Start.

## **Die Azubistraße**

Dieses Jahr gibt es auf dem Festivalgelände erneut die **Azubistraße**, auf der sich Unternehmen und Organisationen vorstellen und ihre Ausbildungsberufe und Praktikumsplätze präsentieren. Neben dem Sammeln von Informationen über die verschiedenen Unternehmen können die Festivalgäste auch an Aktionen der Unternehmen direkt am Stand teilnehmen – der eine oder andere kleine Gewinn steht bereit.

## **Inklusion**

Die Themen Inklusion und Barrierefreiheit spielen auf dem Festival wieder eine große Rolle. Das Festivalgelände und die Infrastruktur werden erneut an die Anforderungen von Menschen im Rollstuhl angepasst. Außerdem wird es Musikgebärdensprachdolmetscherinnen geben, die die Musik für gehörlose Menschen erfahrbar und erlebbar machen. An einem Festivalstand positionierte Gebärdensprachdolmetscher/innen stehen für die Gehörlosen bspw. für Besuche der Sponsorenstände, der Azubistraße oder der Aktionen der Verbände zur Verfügung. Darüber hinaus gibt es auf dem nächsten OBEN OHNE eine FM-Anlage. So haben Hörgeschädigte, die keine Gebärdensprache verstehen, trotzdem die Möglichkeit, die Musik zu genießen.

Zudem wird auch zum ersten Mal ein Unterstützungsservice für blinde bzw. sehbehinderte Festivalbesucher/innen in Form von Blindenführer/innen zur Verfügung stehen. Diese sind ebenfalls am Festivalstand von ebs zu finden. Des Weiteren haben schwerbehinderte Menschen (Grad der Behinderung mind. 50 und B im Behindertenausweis) die Berechtigung, eine Begleitperson mitzunehmen. Der Eintritt für die Begleitperson ist frei, die Person mit Schwerbehinderung muss über ein Ticket verfügen.

## **Unsere Unterstützer beim OBEN OHNE**

Das OBEN OHNE braucht vielfältige Unterstützung. Dafür sagen wir ganz herzlich Dank an:

### **Präsentator**

BR Puls

### **Sponsoren**

ADAC

AOK

AusbildungsOffensive-Bayern.de

Coca Cola

Hofbräu München

Hieber Lindberg

Kind Hörgeräte

King´s Hotel

MasterTent

Münchenstift

Penny

Primas

Red Bull

REWE

Roger&Over

Stadtsparkasse München

Volkswagen

### **Kooperationspartner**

Festival Guide

Süddeutsche Zeitung

Viva con Agua

### **Azubistraße**

Dachdeckerinnung

Denn´s

Lidl

LHM

KFZ-Innung

Klinikum rechts der Isar

Knappschaft Bahn See

Kreisjugendring München-Stadt

XXX-Lutz

## Die Erfolgsgeschichte des OBEN OHNE

**1998** gelang es dem KJR erstmals, ein Open Air für die Münchner Jugend anzubieten. Unter dem Motto „Open Fun – fast for free“ gab es bei strahlendem Sonnenschein eine gelungene Veranstaltung, die von der Münchner Jugend mit Begeisterung aufgenommen wurde. Anmoderiert von Erkan und Stefan standen *H-Blockx*, *Apocalyptica* und *Fun'da'mental* auf der Bühne und heizten 5000 Besuchern richtig ein. Der erste Versuch wurde ein voller Erfolg.

Nach einer Pause im Jahr 1999 konnten in den Jahren **2000** und **2001** mit einem hervorragenden Line-up - einmal aus der HipHop-Szene, einmal aus dem Rock-Pop-Bereich - wieder Tausende von Jugendlichen und jungen Erwachsenen auf den Platz gelockt werden. Eine Graffiti-Area mit internationalen Writern und eine Breakdance-Nebenbühne ergänzten das Programm.

**2002** stand dann das gesprochene Wort im Mittelpunkt: HipHop aus Bayern und dem hohen Norden, das Ganze vermischt mit jamaikanischem Reggae. Als Highlights standen *Blumentopf*, *Fettes Brot* und *Gentleman* auf dem Programm und begeisterten die jugendlichen Zuschauerinnen und Zuschauer.

Ein rundes Line up für die HipHop- und Reggae-Fans und ein attraktives Rahmenprogramm bot das OBEN OHNE **2003**, mit einem Musikprogramm, das mit den Gewinnern des Bandwettbewerbs „Runnig for the Best“ des KJR München-Land startete und dessen Stars *Patrice* und *ASD* waren. Das begeisterte Publikum feierte auch die Hamburger Jungs vom *Fall Böse*, die sich erstmals in den Süden der Republik gewagt hatten.

Im Jahr **2004** fand das OBEN OHNE erstmals an zwei Tagen statt mit einer attraktiven Bandauswahl, die am Samstag die HipHop-, Funk-, Reggae- und Ska-Fans ansprach und am Sonntag die Rock- und Crossover-Fans. Headliner waren am Samstag *Blumentopf*, am Sonntag *Die Happy*.

Auch **2005** fand das OBEN OHNE wieder an zwei Tagen statt. Headliner am Samstag waren *Die Fantastischen Vier*, am Sonntag *Wir sind Helden*. Die Nebenbühne wurde vom Kreisjugendring München-Land organisiert. Dort konnten sich in den Umbaupausen Nachwuchsbands aus München und Umgebung dem Publikum präsentieren.

**2006** konnte der Kreisjugendring renommierte Bands wie *Juli* und *Silbermond* als Headliner präsentieren. Aber nicht nur Fans deutschsprachiger Pop- und Rockmusik kamen voll und ganz auf ihre Kosten. Bands wie *Blumentopf*, *Les Babacools* und *The Capones* erweiterten das musikalische Spektrum mit einer gehörigen Portion HipHop, Reggae und Funk. Das OBEN OHNE fand dabei zum dritten Mal in Folge an zwei Tagen statt.

**2007** haben wir eine kreative Pause eingelegt: ein neues Konzept erarbeitet und einen neuen Veranstaltungsort gesucht.

**2008** konnten wir an einem neuen Ort, dem Platz an der Alten Messe, das OBEN OHNE in eine neue Richtung lenken: kostenloser Eintritt, gemütlicher, kultiger, mit ganz viel Jugendkultur und einem Musikprogramm fern vom Mainstream – mit *Dendemann, Texta, Creme Fresh* und vielen anderen hochklassigen Bands.

**2009** knüpften wir an die Erfolge des Vorjahres an; der neue Veranstaltungsort hatte sich bewährt. Mit einem interessanten Jugendkulturprogramm und *Mono & Nikitaman, Zion I, Moop Mama, Capones* und vielen anderen feierten die Jugendlichen auf ihrem OBEN OHNE.

**2010** Musik, Kultur und Gummistiefel - Trotz Dauerregens kamen zum OBEN OHNE wieder viele Jugendliche, junge Erwachsene, aber auch Familien, um die Bands rund um Headliner *Miss Platnum*, das umfangreiche Rahmenprogramm und die tolle Atmosphäre zu genießen.

**2011** sorgten rund 7.500 Fans für viel Stimmung und eine tolle Festival-Atmosphäre auf dem Platz bei der Alten Messe am Bavariapark. Ein Zuschauerrekord seit dem Umzug vom Königsplatz. Das begeisterte Publikum genoss den Headliner *Frittenbude* sowie viele weitere Bands und ein breites Rahmenprogramm.

**2012** explodierten die Besucherzahlen regelrecht. Deshalb entschied man sich kurzfristig dafür, an die Messe nach Riem zu ziehen. Insgesamt 21.000 Fans besuchten im Laufe des Tages das Festival, nutzen das umfangreiche Rahmenprogramm, feierten und tanzten zu den Headlinern *Kraftklub* und *Cro*.

**2013** blieb man auf dem Messeplatz in Riem. Aufgrund der Erfahrungen vom Vorjahr gab es wieder Kaftickets, allerdings zu einem eher symbolischen Preis von 3 €. Einige Wochen vor dem Festival war das Open Air bereits restlos ausverkauft. Die Headliner *Prinz Pi* und *OK KID* lieferten den 10.000 Gästen ein fantastisches OBEN OHNE bei traumhaftem Wetter.

**2014** hieß es „Back to the roots“ und das OBEN OHNE kehrte nach acht Jahren zurück auf den zentralen Veranstaltungsort im Herzen Münchens - den Königsplatz. Innerhalb von drei Monaten war das gesamte Kartenkontingent des Festivals vergriffen. 16.000 Fans tanzten bei sengender Hitze zu den Songs von *Alligatoah, Claire* sowie vielen weiteren Bands.

**2015** konnten die Veranstalter an den Erfolg des Vorjahres anknüpfen. Die 18.000 Tickets waren innerhalb von 2 Monaten restlos ausverkauft. *Kontra K*, die *257ers* und die vielen weiteren Bands sowie das abwechslungsreiche Rahmenprogramm begeisterten die Fans. Bei großer Hitze und toller Atmosphäre feierten die Jugendlichen auf dem OBEN OHNE Open Air 2015.

**2016** musste das OBEN OHNE Open Air aufgrund des Amoklaufs am Vorabend des Festivals nach intensiven Beratungen mit Behörden und Polizei aus Sicherheits- und Pietätsgründen abgesagt werden. Die 20.000 Tickets waren bereits 3

Monate vor Veranstaltungsbeginn ausverkauft, denn das Line Up konnte sich sehen lassen: Es hätten Bands wie Genetikk, Errdeka, Großstadtgeflüster oder Kayef gespielt.

### **Kontakt**

Kreisjugendring München-Stadt  
Paul-Heyse-Str. 22  
80336 München  
[www.oben-air.de](http://www.oben-air.de)  
[www.kjr-m.de](http://www.kjr-m.de)

Veranstaltungsleitung OBEN OHNE  
Isabel Berghofer-Thomas  
[i.berghofer-thomas@kjr-m.de](mailto:i.berghofer-thomas@kjr-m.de)  
089-45 20 553-30

Referat für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Angelika Baumgart-Jena, Ingrid Zorn  
[oeffentlichkeitsarbeit@kjr-m.de](mailto:oeffentlichkeitsarbeit@kjr-m.de)  
089-51 41 06-14-19